



APRESENTA



^{FESTIVAL} *Nômade*

13 E 14 AGOSTO 2011
PARQUE MUNICIPAL, BELO HORIZONTE.
ENTRADA FRANCA.

FICHA TÉCNICA

IDEALIZAÇÃO: CRISTINA GANDRA

PRODUÇÃO E REALIZAÇÃO: MERCADO MODERNO

COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO: KEYLA MONADJEMI E KIKA BRUNO

PRODUÇÃO: CAROL CAVALCANTI E PRISCILA FERRAZ

CURADORIA: PACO PIGALLE

COORDENAÇÃO TÉCNICA: WASHINGTON SANTOS

SONORIZAÇÃO: MURILLO CORRÊA E CIA

CONTEÚDO AUDIOVISUAL: ALICATE

DESIGN: VOLTZ

WEBSITE: PIERRE SAIKALI

ASSESSORIA DE IMPRENSA: PESSOA COMUNICAÇÃO

PLANEJAMENTO DE COMUNICAÇÃO: JOAQUINA CULTURA - MÔNICA SIMÕES

DISTRIBUIÇÃO GRÁFICA: ROMÃ

ASSESSORIA JURÍDICA: JUNQUEIRA SAMPAIO ADVOGADOS

PRESTAÇÃO DE CONTAS: MERCADO MODERNO - KEYLA MONADJEMI E SHEILA CALIXTO

COMPENSAÇÃO DE CARBONO: PROJETO COMPENSAR



"NÔMADE VEIO AO MUNDO NAS ONDAS DO RÁDIO TRAZENDO OS RITMOS E MELODIAS DOS QUATRO CANTOS DO PLANETA. COM 20 ANOS DE HISTÓRIA, ATUALMENTE INTEGRA A PROGRAMAÇÃO DA RÁDIO OI FM. NESTE ANO, ELE GANHA GRANDES PROPORÇÕES, SE MULTIPLICA, EM UM FESTIVAL INTERNACIONAL QUE PROMOVE A DIVERSIDADE CULTURAL, SOMADO À RESPONSABILIDADE AMBIENTAL, COM AÇÕES QUE VÃO AMENIZAR OS IMPACTOS CAUSADOS PELO EVENTO.

UM CONVITE PARA VOCÊ CONHECER, AO VIVO, A LEGITIMIDADE DO BLUES DE EDDIE C. CAMPBELL (CHICAGO), OS TEMPEROS ÁRABES DO ROCK DE HAOUSSA (MARRAKECH), O ENCONTRO DE RAY LEMA E CHICO CÉSAR (CONGO / BRASIL) E A SENSIBILIDADE DO TANGO DE SOL ALAC.

A MÚSICA É A APROXIMAÇÃO MAIS FÁCIL DAS CULTURAS QUE DESCONHECEMOS. PARA SENTIR NÃO É PRECISO SABER FALAR, NEM LER E NEM TER CONHECIMENTOS ESPECIAIS SOBRE ESTA CULTURA. É SÓ ESCUTAR!"

PACO PIGALLE

DIA
13 A PARTIR
DAS 16h

ROCK ÁRABE
+ FEIRA CARAVANSERAI
HADJSA
{MARROCOS}

RODA DE SAMBA COM

EDDIE C. CAMPBELL
BLUES {USA}
COPO LAGOINHA

DJ PACO
APRESENTA OS RITMOS DOS

PIGALLE
4 CANTOS DO PLANETA

SOL ALAC
{ARGENTINA}
TANGO LATIN JAZZ

RODA DE SAMBA COM

RAY LEMA E CHICO CÉSAR
COPO LAGOINHA

ENCONTRO
CONGO + BRASIL

+ FEIRA CARAVANSERAI

DIA
14 A PARTIR
DAS 16h



DJ PACO PIGALLE

MARROCOS · FRANÇA · BRASIL

DIAS 13 E 14

APRESENTANDO O FESTIVAL NÔMADE, PACO PIGALLE. NASCIDO EM MARROCOS, CRIADO EM PARIS E RADICADO NO BRASIL, É REFERÊNCIA NA BUSCA PELA PROMOÇÃO DA DIVERSIDADE MUSICAL. SUA HISTÓRIA COM OS RITMOS COMEÇOU MUITO CEDO. NA INFÂNCIA EM PIGALLE, BAIRRO PARISIENSE, CONVIVEU COM OS SONS DE EMIGRANTES ANDINOS, AFRICANOS, CARIBENHOS E ASIÁTICOS. NASCEU ASSIM SUA BUSCA PELO MUNDO DE RITMOS E MELODIAS. CONHECIDO PRODUTOR CULTURAL NO BRASIL, CRIOU TAMBÉM O PROGRAMA NÔMADE, UM RETRATO SONORO/CULTURAL DAS DIFERENTES PARTES DO GLOBO. WWW.PACOPIGALLE.COM.BR



BLUES (USA)
EDDIE
C. CAMPBELL
DIA 13

O GUITARRISTA E CANTOR EDDIE C. CAMPBELL É TIDO COMO UM DOS GRANDES NOMES VIVOS DO BLUES. SEU PRIMEIRO CONTATO COM ESSE ESTILO MUSICAL FOI AOS OITO ANOS DE IDADE, AO CONHECER O LEGENDÁRIO CANTOR MUDDY WATERS. DE LÁ PRA CÁ, CAMPBELL DESENVOLVEU UM ESTILO PRÓPRIO, UM RITMO ALEGRE E IRRESISTIVELMENTE DANÇANTE QUE CONQUISTA PLATEIAS POR TODO O MUNDO.

WWW.TEMPOBLUES.COM



ROCK ÁRABE HAOUSSA

DIA 13
{MARRUCOS}

UMA BANDA QUE SURFA NAS ONDAS DA IRREVERÊNCIA, TRADIÇÃO, LINGUAGEM CRIATIVA E UM ROCK IMPRESSIONANTE QUE SURPREENDE O PÚBLICO. ESTA É A MARCA REGISTRADA DA HAOUSSA, GRUPO MARROQUINO QUE EXPORTA PARA O MUNDO O CRUZAMENTO E A FUSÃO ENTRE O INOVADOR E O TRADICIONAL.

WWW.HAOUSSA.COM



RODA DE SAMBA COM COPO LAGOINHA

DIAS 13 E 14

MISTURANDO UM RÉPERTÓRIO QUE TRAZ RE-LEITURAS DO SAMBA E COMPOSIÇÕES PRÓPRIAS, O COPO LAGOINHA, HÁ 15 ANOS, ANIMA O PÚBLICO DA CAPITAL MINEIRA COM UMA RODA DE SAMBA PRA LÁ DE ORIGINAL. DO MAXIXE, PASSANDO PELO SAMBA DE QUADRA ATÉ O SAMBA ENREDO, O GRUPO FAZ DE SEU SHOW UMA GRANDE HOMENAGEM À HISTÓRIA DO SAMBA E DO CHORO BRASILEIRO.

WWW.COPOLAGOINHA.COM.BR



SOL ALAC

{ARGENTINA}

TANGO LATIN JAZZ

DIA 14

SOL ALAC É UMA CANTORA ARGENTINA, NASCIDA EM BAHIA BLANCA, PROVÍNCIA DE BUENOS AIRES. ESTREANDO EM PALCOS BRASILEIROS, NESTE ANO, LANÇOU O DVD "LA LUZ DE MIS OJOS", GRAVADO NA CAPITAL MINEIRA. NO REPERTÓRIO, UMA SELEÇÃO DE TANGOS, BOLEROS E BOSSAS. ENTRE ELES, "NOSTALGIAS", "VETE DE MÍ", "VOLVER E "GRISEL" QUE SE DESTACAM ENTRE OS CLÁSSICOS DO CANCIONEIRO LATINO-AMERICANO INTERPRETADA POR SOL. UM ESPETÁCULO INTIMISTA E EMOCIONANTE.

WWW.SOLALAC.COM.BR



RAY LEMA E CHICO CÉSAR

DIA 14

ENCONTRO CONGO+BRASIL

A PARCERIA SURTIU EM 98 QUANDO RAY LEMA E CHICO CESAR SE ENCONTRARAM PELA PRIMEIRA VEZ NO BRASIL. ESTAVA FORMADA UMA AMIZADE BASEADA NO AMOR PELA MÚSICA E PAUTADA PELA CRIATIVIDADE, RESULTANDO EM UM TRABALHO DIFERENTE E ORIGINAL, LONGE DOS CLICHÊS MUSICAIS QUE EXISTEM POR AÍ.

WWW.RAYLEMA.COM

WWW2.UOL.COM.BR/CHICOCESAR

FEIRA CARAVANSERAI

SONS, CHEIROS, CORES, TEMPEROS, SABORES.

LUGAR DE ENCONTRO DAS MAIS DIFERENTES CULTURAS:

PROJETO COMPENSAR

O PROJETO COMPENSAR PROMOVE A SUSTENTABILIDADE E CONTRIBUI PARA UM NOVO MODELO DE ECONOMIA E DESENVOLVIMENTO ATRAVÉS DA COMPENSAÇÃO DE CARBONO ALIADA AO PLANTIO DE ÁRVORES NATIVAS DA MATA ATLÂNTICA E DO CERRADO.

FESTIVAL NÔMADE 2011

20,5 TONELADAS DE CARBONO SERÃO COMPENSADAS COM O PLANTIO DE **123** ÁRVORES NATIVAS EM ÁREAS DE PRESERVAÇÃO PERMANENTE NO MUNICÍPIO DE NOVA UNIÃO / MG.

PROJETO COMPENSAR - SEMEANDO MAIS QUE BOAS IDEIAS.

WWW.PROJETOCOMPENSAR.COM.BR



TWITTER: @mercadomoderno1

FACEBOOK: Mercado Moderno

www.mercadomoderno.com.br

MAIS INFORMAÇÕES:

31 3227-7331 OU WWW.FESTIVALNOMADE.COM.BR

PATROCÍNIO



RÁDIO OFICIAL



APOIO CULTURAL



EMBAIXADA DA FRANÇA NO BRASIL



CONTEÚDO AUDIOVISUAL



REALIZAÇÃO E PRODUÇÃO



INCENTIVO



CULTURA